



Majadahonda celebra sus fiestas patronales con música y mercado medieval

Nuestras campeonas de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos, la atleta Sara Andrés, su entrenadora Sara Montero y la jugadora de voley playa Tania Moreno, serán las pregoneras | *pág. 2*

● **Entrevistamos a la orquesta París Noia: "Que se preparen para bailar"**

● **Los conciertos de Pignoise y Camela, gratis para empadronados**

MÁS NOTICIAS

Arranca el curso para los emprendedores

El Instituto de Emprendimiento Avanzado ha dado el pistoletazo de salida a una nueva temporada de sus Martes del Emprendimiento. La primera cita ha contado con la presencia del CEO de Enisa, empresa pública para financiar proyectos innovadores de emprendimiento. Y es que, junto con la formación, el principal problema para emprender es encontrar financiación. Enisa ofrece créditos sin garantía, sin aval y sin entrar en el accionariado.

| *pág. 8*



MÁS NOTICIAS

La vivienda no da tregua: la compra se encarece un 2% y el alquiler sigue al alza | *pág. 5*

El restaurante As de Bastos rinde homenaje a la Policía Local de Majadahonda | *pág. 13*

Entrevista al místico del Rayo Majadahonda, que arranca la temporada con pleno de victorias | *pág. 14*

Deducciones fiscales: La vuelta al cole supone casi 400 euros más por hijo

La vuelta al cole siempre supone un desembolso para las familias que, según la OCU, llegarán a gastar unos 400 euros más de media, hasta los 2.588 euros por hijo.

Este aumento de un 13% respecto al año pasado viene acompañado de diferentes deducciones fiscales, dependiendo del lugar en el que residamos.

Estas deducciones por gastos escolares se podrán aplicar en la próxima Declaración de la Renta.

Por ello hemos resumido aquellas de las que se pueden beneficiar los madrileños,

junto a Tax Down. Tanto la compra de uniformes como las clases de idiomas, entre otros, serán deducibles en la Declaración de la Renta de 2024.

Los residentes en Castilla y León, Galicia, País Vasco y Navarra no corren la misma suerte, ya que no pueden deducirse ningún gasto de la vuelta al cole.

Sin duda, supondrán un alivio para muchas familias, ya que existen casos en los que se ha llegado a recuperar, por ejemplo, hasta el 100% de lo gastado en libros de texto. | *pág. 10*

 EN PAPEL
DESCARGA TU EJEMPLAR



Música, deporte, gastronomía y mucha diversión en las fiestas patronales

•• **Raquel Fernández.** Ya están en marcha el programa de las fiestas en honor al Santísimo Cristo de los Remedios, que se desarrollará hasta el próximo 22 de septiembre, con música, deporte, gastronomía, actos religiosos y sobre todo mucha diversión para todos los públicos.

El viernes 13, como es tradicional, desde el balcón del Ayuntamiento, el pregón congregará a los vecinos y este año trae a Sara Andrés, atleta paralímpica; su entrenadora, Sara Montero, y la jugadora de vóley playa Tania Moreno. A su término será el reparto de limonada por parte de la Peña La Albarda. Durante toda la tarde, habrá música a cargo del DJ Fermandisco y por la noche, en el Parque de Colón, baile popular con la Orquesta La Misión.

Al día siguiente, el deporte marcará la jornada con el XV Campeonato de Petanca Intermunicipios, una masterclass de CrossFit, otra de fuerza dirigida, la simultánea de ajedrez y la fiesta por el deporte inclusivo. Además, por la noche, en el recinto ferial, habrá un espectáculo de exhibición con 320 drones. El domingo 15 tendrán lugar la Fiesta de la Bicicleta, el XIII Certamen de Tunas y el concierto Kids Rock Family.



La Gran Vía acogerá la XVI Feria de Entidades de Acción Voluntaria de Majadahonda. Entre otros, estarán el CICAM, Amazonia Requena, GREFA, Ecologistas en Acción Majadahonda, Pangea y Cats Live.

CAMELA, PIGNOISE, CAFÉ QUIJANO Y MIKEL ERETXUN

En lo que se refiere a conciertos, serán gratuitos para los empadronados en Majadahonda, previa reserva de sus entradas. Para el res-

to del público, tendrán un precio de 15 euros. Tanto la actuación de Camela como la de Pignoise serán en el recinto ferial, los días 20 y 21, respectivamente. Los tickets se pueden adquirir en www.giglon.com

Al término de ambas actuaciones, habrá acceso libre para DJ Nano y Dj Marta, entre otros. También serán gratuitos los accesos para los conciertos que se celebrarán en el Parque de Colón, y

entre los que se encuentran los de Café Quijano (20 de septiembre); Mikel Erentxun (21 de septiembre) y Siempre Así (22 de septiembre).

El mercado medieval llegará a las calles del 19 al 21 en la Gran Vía, con más de 100 talleres y puestos artesanos y de alimentación y restauración.

El fin de fiesta lo pondrá el gran castillo de fuegos artificiales, la traca y el 'Pobre de mí', el domingo 22.

Exposición sobre 'El paso del tiempo'

•• **R.F.B.** Una de las propuestas que no se pueden perder los vecinos es la exposición fotográfica 'El paso del tiempo', organizada conjuntamente por la Asociación Vecinal de Majadahonda y el Ayuntamiento.

La muestra incluye imágenes aportadas por los majarriegos, de las décadas desde 1940 hasta 1970.

Se trata de la tercera edición de este proyecto con el que se pretende recordar la Memoria Gráfica de Majadahonda.

Por ello, según explican desde el Consistorio, "se dedicará una especial atención al paso del tiempo" a través de "fotos aéreas de diferentes momentos de su historia".

La exposición estará en la Casa de la Cultura, con entrada gratuita, hasta el 16 de septiembre.

Los interesados pueden realizar también una visita virtual a la exposición de 2018, a través del enlace <https://my.matterport.com/show/?m=3WG-qebJkEzw>.

Se presenta cada imagen como si se estuviera presencialmente en la sala y, pinchando en cada una, se aporta la información sobre la misma, en referencia a la autoría, año y quién aparece.

Dispositivo especial de seguridad para garantizar el normal funcionamiento de las fiestas

•• **P.E.P.** El Ayuntamiento ha preparado un dispositivo especial de seguridad durante las fiestas, en el que tanto Policía Local como Guardia Civil velarán por el normal desarrollo de las actividades previstas.

El operativo establece dos bases policiales, el primer fin de semana en el Parque de Colón, y el segundo en esta ubicación y en el recinto ferial.

En este periodo estará en activo la totalidad de la plantilla de la Policía Local, con 118 agentes, que realizarán controles preventivos de alcoholemia y drogas a los conductores; revisarán la documentación de las atracciones de feria para confirmar que está en regla y supervisarán el cumplimiento de los horarios en establecimientos



de ocio, terrazas y barras, entre otras actuaciones.

Además, la Junta Local de Seguridad ha acordado la instalación de cámaras de videovigilancia 360 en puntos estratégicos. Intervendrán también agentes de paisano,

así como las unidades de drones y canina de la Policía Local.

Por otra parte, el Consistorio ha contratado dos ambulancias de Cruz Roja, una de soporte vital básico y otra de soporte vital avanzado, que reforzarán los medios

con los que cuenta Protección Civil para estas fiestas.

Todo ello se completará con un puesto sanitario avanzado de la Cruz Roja, que se instalará en el recinto ferial.

Además, para detectar y hacer frente a posibles conductas de violencia sexual, se instalará un Punto de Información en el Parque de Colón, junto a la Casa de la Cultura, el 14 y los días 20 y 21 en el recinto ferial. Como novedad, se repartirán tapavinos.

Habrà un servicio especial nocturno de autobuses gratuitos con una ruta circular con inicio y fin en el Recinto Ferial, el 20 y el 21, con el último trayecto a las 04.30 horas. También se reforzarán durante las fiestas las líneas 561, 653 y 650B.

'Hora silenciosa' para las personas con TEA

•• **P.E.P.** El programa contempla, el 19 de septiembre, una franja horaria para personas con trastorno del espectro autista.

La denominada 'hora silenciosa' tendrá lugar en el recinto ferial, ese día, de 19.00 a 21.00 horas.

En ese periodo, el Ayuntamiento solicitará a las atracciones que prescindan de su música, en un ambiente de luz atenuada, para reducir la ansiedad que produce la sobreestimulación en las personas hipersensibles.

Según la concejala de Inclusión Social, Rocío Manzaneque, se trata de "crear un entorno más amable". "De esta manera, seguimos fomentando la inclusión social de todos los colectivos del municipio", ha concluido.

Teatro, deporte, danza... y mucho más en septiembre

•• **Living Majadahonda.** Ya tenemos aquí el mes de Septiembre. Para muchos, el mes de la vuelta a la rutina y de los nuevos propósitos, casi como un mes de enero adelantado.

Toca volver a ponerse en forma después de los excesos del verano, quizás aprender un nuevo idioma o mejorar el que ya conocemos e incluso apuntarnos a alguna actividad que nunca antes habíamos probado: ¿Cerámica? ¿zumba? ¿rugby?

LAS POSIBILIDADES SON CASI INFINITAS

Por eso en Majadahonda los centros de idiomas, los gimnasios y los espacios creativos se han puesto manos a la obra para ofrecernos un sinfín de actividades, para que nuestra vuelta a la rutina se haga más llevadera o incluso para que por fin empecemos un nuevo *hobby*.

En el caso de los deportes, la oferta que ofrece el Ayuntamiento de Majadahonda es casi inabarcable. Hay clubes municipales de atletismo, baloncesto, ciclismo, esgrima, fútbol y fútbol sala, gimnasia artística y rítmica, hockey, patinaje, rugby, taekwondo, tenis, voleibol y vóley playa... entre muchos otros.

Este último deporte además nos has dado grandes alegrías recientemente, con el diploma olímpico de la deportista majariiega Tania moreno en los Juegos Olímpicos de París 2024, llegando hasta cuartos de final.

Además, los centros deportivos privados de Majadahonda también ofrecen una amplia variedad de clases de todo tipo y para todos los niveles.

Podéis optar por el CrossFit en locales como **Terra Crossfit** en el centro (C/ Dr. Calero, 29) o **Crossfit Majadahonda**, en la zona de El Carralero; o practicar zumba con **Selina's Team** en la calle Santa Ana 22. Si lo vuestro es la natación, en sitios como el centro deportivo **Activo Aqua & Fitness** (C/ San Isidro, 20) también tenéis todo tipo de clases para cualquier edad.

Y en otros centros de entrenamiento como **Best Athletes** (C/ Dr. Calero, 2) os podéis poner en forma y practicar vuestra fuerza con los mejores profesionales, además de los distintos gimnasios que tenéis en Majadahonda (**Forus** en el Valle de la Oliva o **Altafit** en la Avda. de los Reyes Católicos).

Y si lo vuestro es el pádel o el



tenis, en **Pádel CIT** o en el **Club Internacional de Tenis de Majadahonda**, ambos en la zona de El Plantío, podéis practicar todos los días de la semana, de lunes a domingo.

La oferta de cursos de yoga y pilates también es de lo más extensa en Majadahonda. Algunos ejemplos son **Kaula Yoga**, en la calle San Isidro, 21, con clases presenciales y *online* de yoga nidra, canto coral o danza consciente; **Ávalon Espacio** (C/ Puerto Rico, 3) que también cuenta con clases de reiki y meditación; **Studio Pilates**, con clases también para embarazadas en el centro comercial Tutti; **Plenno Fitness** en el Zoco o el centro multifuncional **La Palanca** (C/ Real Alta, 12) que, entre otros tipos de talleres, también

ofrece clases de yoga a grupos reducidos.

Pero si lo vuestro no es el deporte ni el yoga ni el pilates y preferís una actividad más artística, la oferta de talleres en Majadahonda también es de lo más completa y variada.

Los amantes del teatro lo tenéis fácil con los cursos para adultos y niños de la **Academia de Teatro Noroeste** (C/ Santa Ana, 20) o de **Escenarte** (C/ Las Norias, 14) donde además ofrecen clases de creatividad, arte, canto, coro o danza, por poner solo algunos ejemplos de su amplia programación de talleres.

Y hablando de bailes, el centro **Auladanza** empieza temporada con una nueva ubicación. Se acaba de trasladar del centro de Majadahonda al Európolis, al

espacio **Escénica Lab** dedicado a todo tipo de artes escénicas.

También en **El 89 de Rey Louie**, en el Zoco de Majadahonda, tenéis clases de sevillanas, salsa y *country*.

La música también cuenta con un espacio privilegiado en Majadahonda gracias a **A Tempo** (C/ Hernán Cortés, 6) que lleva desde 2006 en el centro de la localidad ofreciendo clases de música e instrumentos de todo tipo para niños y adultos. Toda una institución de nuestra localidad.

Y los que disfrutáis con cualquier actividad manual, en **Jota Espacio Creativo** (C/ Santa María de la Cabeza, 10) tenéis clases de cerámica o manualidades.

Igual que en **Jardín de Loza**, un espacio situado en el Zoco de Majadahonda en el que os podéis apuntar a clases mensuales de cerámica o a talleres puntuales para llevaros a casa una bonita pieza. La artista Elena Puyó también ofrece talleres de escultura y dibujo en **Escenarte**.

La pintura también tiene un hueco en Majadahonda con las clases para niños y adultos que ofrece la **Academia El Ángel de la Guarda** (C/ Santa Ana, 7).

Incluso este año se han animado también con las visitas culturales a Madrid. Otro espacio para las artes es el del **Estudio de Pintura Gloygorri** (C/ San Isidro, 20), con clases de dibujo y pintura para todos los niveles.

Si lo que os gusta en cambio es la restauración de muebles o la transformación de otros objetos con pintura, en **La Trastienda de Nur** (en El Paular) ya han empezado a organizar los talleres para este nuevo curso.

Y si lo que preferís es tener una aguja entre las manos, los talle-

res de *crochet* de bolsos y accesorios en **Cosmen Company** (C/ Santiago Apóstol, 10) ya están también abiertos, así como los de **El Rincón de Susana** en el Zoco de Majadahonda, especializado en *patchwork*, o los de **Cristina Parlange Labores** en la calle Morrones, 3. También ofrecen clases de costura en la mercería **Botones Club de Labores** (C/ Iglesia, 8).

Por último, un clásico entre los clásicos: aprender un nuevo idioma. Aquí tenemos a la **Escuela Oficial de Idiomas** de Majadahonda (C/ de los Pinos, 10) para ayudarnos. Ofrecen cursos de inglés, francés y alemán para niños y adultos de todos los niveles.

Una oportunidad muy buena para retomar ese idioma que ya teníamos casi olvidado. O la academia **Dreaming California** (Travesía de Navalunga, 3), donde también organizan cursos de inglés en Estados Unidos para adolescentes.

Como veis, la oferta de cursos y talleres para este nuevo curso es de lo más extensa en Majadahonda. Desde los deportes hasta las actividades más artísticas, no tenemos excusa para no ponernos manos a la obra este mes de septiembre.

¡Espero que os haya gustado este reportaje!

Y si tú has conocido un sitio nuevo que te ha sorprendido o si crees que deberíamos tratar un tema concreto en esta sección, no dudes en ponerte en contacto conmigo. Puedes escribirme en mi perfil de Instagram @livingmajadahonda o hacerlo a través de email en livingmajadahonda@gmail.com.

Inaugurada la Escuela Infantil Talín en un nuevo curso con 9.545 estudiantes en Majadahonda

••**Raquel Fernández.** Ha comenzado el curso escolar en Majadahonda, en donde se han matriculado este año 9.545 alumnos de Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Educación Especial en sus 40 centros educativos.

Entre las novedades para esta etapa se encuentra la nueva Escuela Infantil Municipal Talín, en cuya construcción el Ayuntamiento y la Comunidad han invertido más de 4 millones de euros.

El centro, ubicado en la calle de Las Norias, 74, ofrece 168 plazas para niños de entre 0 y 3 años. Está formado por una planta única, con 12 aulas con acceso directo al patio; zonas de tierra, pavimentadas y de sombra, aula de psicomotricidad, sala de usos múltiples, cocina y lavandería.

OBRAS DE MEJORA

En cuanto al resto de instalaciones educativas, el Consistorio ha realizado este verano más de 40 intervenciones de mejora en los colegios públicos Antonio Machado, El Tejar, Benito Pérez Galdós, Federico García Lorca, Francisco de Quevedo, Rosalía de Castro, San Pío X, Santa Catalina y el auditorio Alfredo Kraus.

Estas obras han contado con



394.667 euros, con los que se ha procedido a realizar, entre otras cuestiones, obras de climatización e instalación de gas natural en el Francisco de Quevedo; y solado, alicatado y acondicionamiento de ventanas en el Rosalía de Castro.

La alcaldesa de Majadahonda, Lola Moreno, ha puesto en valor “el enorme esfuerzo realizado por el Ayuntamiento para resolver las necesidades más urgentes en los centros escolares del municipio, así como la colaboración de todos los directores, conserjes y

personal de mantenimiento de los centros públicos”.

CRÍTICAS

Por su parte, el Partido Socialista ha realizado una valoración del inicio del curso escolar mostrando su “preocupación”, afir-

mando que “no se ha convocado al Consejo Escolar ni se han proporcionado los datos de escolarización solicitados por la oposición”.

En este sentido, ha asegurado que “se han eliminado” las becas de comedor escolar que “beneficiaban a más de 400 familias en situación de vulnerabilidad y no tienen intención de volver a activarlas”. “Tampoco se ha trabajado en un Plan Integral de Remodelación de los Centros Educativos Públicos, lo que ha llevado a problemas de climatización en las aulas debido a la antigüedad de las instalaciones”, ha afirmado el portavoz del PSOE, David Rodríguez Cabrera.

A su vez, la Plataforma en Defensa de la Educación Pública ha criticado la “falta de profesorado y de orientadores en los centros grandes”.

Al cierre de esta edición, lamentaron que “no hubieran terminado” las obras en las cocinas del Rosalía de Castro. Su portavoz, Elsa Campano, ha afirmado que “lo lógico hubiera sido que las obras se hicieran con tiempo suficiente durante el verano, pero hasta finales de agosto el Ayuntamiento no avisó al colegio del comienzo de las mismas”.

Bonos de 12 horas para el parking de la Gran Vía a 0,99 euros

•• **En Papel.** El Ayuntamiento de Majadahonda ha llegado a un acuerdo con la empresa concesionaria del aparcamiento de la Gran Vía, por el que los usuarios podrán estacionar su vehículo durante 12 horas por 0,99 euros, sin franjas horarias ni restricción de días.

Para poder beneficiarse de este precio reducido, se han puesto a la venta los bonos denominados ‘Multipass’, que estarán a la venta hasta el 30 de septiembre, con una vigencia de un año.

Explican los responsables municipales que esta iniciativa persigue “impulsar la economía local facilitando tanto a residentes como visitantes el acceso a la zona centro de Majadahonda; mejorar el estacionamiento du-



rante las fiestas del municipio y, además, reducir los niveles de contaminación que producen los vehículos cuando circulan en busca de aparcamiento a baja velocidad y marchas cortas”.

El bono ‘Multipass’ puede ad-

quirirse en la APP de Telpark introduciendo el número de matrícula para activar el mecanismo de acceso y salida automáticas mediante lectura digital. Los usuarios podrán modificar si fuera necesario el número de la matrícula asociado a su pase.

El parking Gran Vía, en pleno centro de Majadahonda, cuenta con 417 plazas distribuidas en dos plantas y con 10 puntos de recarga para vehículos eléctricos.

ORGANIZACIÓN DE MOVILIDAD

Por otra parte, el entorno del Mercadillo dispone de una nueva organización de su movilidad, durante su celebración, entre las 7.30 y las 16 horas, con cortes y desvíos en determinadas calles.

Petición de soluciones para la Sanidad Pública

•• **P.E.P.** El Partido Socialista de Majadahonda ha programado la instalación de mesas informativas los próximos fines de semana en distintas zonas del municipio, para que todos los vecinos que lo deseen, con su firma, apoyen la petición de “soluciones” a la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, y a la alcaldesa, Lola Moreno, ante la “saturación y colapso de la Sanidad Pública” en la ciudad.

La formación política, que también recoge los apoyos para esta iniciativa en la plataforma digital change.org, ha señalado que también llevará la iniciativa al Pleno Municipal para reclamar a los responsables del Gobierno local que “cumplan los acuerdos del Pleno y pongan en servicio una ambulancia medicalizada que



atienda emergencias” en Majadahonda, “activen la cesión de suelo para la construcción del tercer centro de salud, un nuevo centro de salud mental “y que “haya médico en las urgencias del Cerro del Aire”.

Continúa la escalada de precios de las viviendas tanto en venta como en alquiler

••R.F.B. Los precios de la vivienda, tanto en alquiler, como en venta, siguen su escalada.

Tanto es así, que en el último informe elaborado por www.idealista.com, se recoge que agosto de 2024 ha cerrado con una subida interanual del precio del alquiler en España del 9,8% y se establece una media de 13,1 euros/m²; mientras que en el caso de la venta, se ha producido una subida del 8,6% interanual durante el mes de agosto, situándose la media en 2.176 euros/m², lo que supone un "nuevo récord de la vivienda en España", indican los expertos de este portal inmobiliario.

En este sentido, recalcan que "todas" las comunidades autónomas muestran "precios superiores" con respecto a agosto de 2023, liderando Canarias la subida, con un 16,8%; seguida de la Comunidad de Madrid, con un 13,2%, y Baleares, también con un 13,2%. El último lugar lo ocu-

pa Asturias, con un 2,8%.

LA VENTA EN MAJADAHONDA SUBE UN 2,1%

En cuanto a la venta en Majadahonda, según Idealista, en venta, el precio del metro cuadrado, en agosto de 2024, se ha situado en una media de 3.692 euros, registrando un incremento del 2,1% en comparación con agosto de 2023.

Respecto al alquiler, indican que las rentas "han subido en todas las regiones españolas desde julio del año pasado", liderando Extremadura las subidas, con un 19,7%; seguida de la Comunidad de Madrid, con un 14,4%; situándose Navarra en último lugar, con un 4,8%.

Baleares presenta una media de 18,5 euros/m² y la Comunidad de Madrid, un precio de 18,2 euros/m², siendo las dos comunidades las que presentan los importes más caros.



EL ALQUILER EN MAJADAHONDA SUBE UN 7,2%

En el caso de Majadahonda, la media, en agosto de 2024, ha sido de 14,4 euros por metro cuadrado, lo que supone una subida del 7,2% frente a agosto de 2023.

Como dato curioso que se aporta desde www.idealista.com, en el segundo trimestre de 2024 los anuncios de viviendas en alquiler publicados en este portal recibieron una media de 32 contactos antes de darse de baja, una cifra "que es un 55% más elevada que la registrada en el mismo periodo de 2023".

La oferta de pisos compartidos en España, según este portal, se ha incrementado un 29% interanual durante el segundo trimestre del año 2024, lo que ha generado que el precio haya subido, en este sector, un 3%, para situarse en una media de 400 euros al mes.

Sierra Oeste



MAD
RURAL

Santa María de la Alameda

El Madrid que no te esperas



Comunidad de Madrid

Gran inicio de temporada en Cines Zoco Majadahonda, que continúa con los ciclos tradicionales y novedades

•• **Raquel Fernández. Foto: Cines Zoco.** Gran inicio de temporada en Cines Zoco Majadahonda, cuyas salas han retomado las actividades que traen a las mismas estrellas y expertos de primer nivel en el Séptimo Arte.

En esta ocasión, la inauguración de este periodo no pudo tener mejor protagonista. Se trata del director Fernando Trueba, para estrenar 'Isla perdida' ('Haunted Heart'). Es la cuarta vez que se cuenta con su presencia en las dependencias, asegurando que "el Zoco era el mejor cine del mundo".

Cabe destacar también otras visitas en jornadas posteriores, como la del también director Jonás Trueba, quien presentó *online* 'Volveréis'; la del director e historiador de cine Luis E. Parés, en el coloquio del documental 'La primera mirada'; y la de la directora suiza-peruana Klaudia Reynicke, con la película 'Reinas'.

El responsable de la Comisión de Eventos, Jesús Escudero, ha



explicado que, además de los eventos habituales, seguirán apostando por las novedades. Por ello, se continuará con los ciclos de directores en el Zoco, coloquios *online* con directores nacionales e internacionales, Pases de Cine Clásico, Cinefórum de la Asociación Pórtico de la Cultura, Ciclo de Ópera y Ballet con retransmisiones en directo y un nuevo programa de Zarzuela.

Así, ha citado también el Club de Lectura y Cine, en colaboración con la Biblioteca Francisco

Umbral, sesiones de Cine Mudo con música en directo; conciertos de jazz y una nueva iniciativa para los cinéfilos con los talleres de análisis filmico, en la que se analizarán diversas partes y secuencias de algunos de los más grandes clásicos de la historia del cine.

Esta última propuesta estará dirigida por José Luis Palacios y Beatriz Martínez (JL&Bea - Gestión Cultural). La primera sesión se ha previsto el domingo 29 de septiembre, a las 10.00

de la mañana.

PROGRAMACIÓN EN SEPTIEMBRE

Con todo ello, el día 16, a las 20.00, la directora y guionista Macu Machín presentará 'La hojarasca'. El ciclo de cine clásico, con los expertos María Eugenia Guzmán y Javier López Otaola, traerá, en VOS, la obra maestra de Alfred Hitchcock, 'Rebeca'. La cita será el 20 de septiembre.

Por su parte, la directora y guionista Raquel Gómez-Rosado, presentará 'Explotando

el Edén', en VOS, dentro del ciclo 'Directores en el Zoco', el 26 de septiembre.

Al día siguiente, será el turno del cine mudo con pianista en directo, Adrián Begoña, que traerá la proyección de la obra maestra de 1923, 'El hombre mosca', de Harold Lloyd, el actor más popular durante los años 20. Al término de la película se iniciará una conversación con el público sobre la película y la música que la ha acompañado.

La ópera en directo regresará desde el Teatro Real, con 'Adriana Lecouvreur', en VOS. Será el 28 de septiembre, a las 19.30 horas, con entrada gratuita hasta completar aforo. Las localidades se pueden retirar en las mismas taquillas del cine.

En octubre, el día 3, José Manuel Serrano Cueto presentará el documental que dirige, el titulado 'Osario norte, los últimos días de San Valentín', que trata sobre el actor Jorge Rigaud, que interpretó a San Valentín en 'El día de los enamorados'.

Nueva temporada en GREFA con visitas guiadas y un curso de especialización

•• **R.F.B. Foto: GREFA.** GREFA ha abierto el plazo de inscripción para realizar visitas a sus instalaciones por parte de grupos escolares, asociaciones y otros grupos organizados. Se trata de una iniciativa que se desarrolla cada año, por la que el curso pasado participaron casi 12.000 personas.

Según explican desde la entidad, los recorridos, guiados por un educador ambiental, se desarrollan en horario de mañana y tienen un precio de 7 euros por participante. Esta cantidad se destina para colaborar con los gastos de la ONG en el mantenimiento de las instalaciones y en su actividad para proteger la fauna autóctona.

En lo que se refiere a las visitas de particulares, son los fines de semana y festivos y es necesario contactar con el teléfono 91 638 75 50. Respecto a los grupos organizados, según expli-



can los responsables de GREFA, es necesario que envíen un correo electrónico a educacion@grefa.org.

FORMACIÓN TÉCNICA

Por otra parte, GREFA y la Universidad Complutense de Madrid organizan un año más el curso de 'Técnico de centros de recuperación, reproducción y reintroducción de fauna salvaje', con partes teóricas y prácticas, en la universidad y en las instalaciones de Majadahonda. Se ofertan de 16 plazas, co-

menzando las clases en diciembre y finalizando en abril de 2025. El precio de la formación es de 2.300 euros. El curso está dirigido por Luis Revuelta, profesor de la Facultad de Veterinaria de la UCM y por Fernando González, director veterinario del Hospital de Fauna Salvaje de GREFA.

Entre otras materias, los participantes recibirán formación en anatomía y fisiología, farmacología, cría en cautividad, rehabilitación clínica, necropsias y laboratorio, trabajo de campo y educación ambiental.

Recorridos por Madrid, inglés y Arte, entre las formaciones educativas para adultos del Ayuntamiento

•• **En Papel.** El Ayuntamiento oferta para este curso un total de seis seminarios, dentro del programa municipal de Actividades Educativas para Adultos, para el que se ha incrementado también el número de plazas, hasta las 312.

Las formaciones, con un precio de 43,20 euros, tendrán una duración cuatrimestral. Se trata de 'Claves y Secretos de la Historia del Arte'; 'Recorridos por Madrid'; 'Rutas y sendas del Arte' e 'Inglés para sus viajes', con dos grupos según el nivel de conversación. Cada seminario tendrá 12 sesiones por cuatrimestre, con un total de 36 horas anuales de formación.

En cuanto al plazo de preinscripción, concluirá a las 10.00 horas del 16 de septiembre, realizándose un sorteo entre los interesados para elaborar la lista definitiva de admitidos. Los seleccionados recibirán un co-

reo electrónico o un SMS para formalizar la matrícula. Tendrán prioridad en la inscripción los empadronados en Majadahonda.

CICLO GRATUITO DE CONFERENCIAS

Por otra parte, se organizan ciclos de conferencias bajo el título 'Ampliando conocimientos', de carácter gratuito, que será impartido por el historiador del Arte y profesor Enrique Pérez. En esta edición, la temática se centrará en la obra del pintor Joaquín Sorolla y su contexto artístico, con el título 'La cultura española. La luz y la oscuridad en la pintura de Sorolla'.

El programa comenzará el martes 22 de octubre, en el Auditorio Alfredo Kraus, con un aforo limitado de 240 personas. Las invitaciones para asistir a estas conferencias pueden recogerse en la conserjería de la Concejalía de Educación.



Director:
Gorka Otaño

Editor:
Duaba Directorship, S.L.

Redacción:
Raquel Fernández
Marcos Yebra
info@enpapel.es

Cartas al director:
lectores@enpapel.es
@EnPapel2021

Impresión Alaurco
Distribución Larry and Simon
(Con B de Buzoneo)
Depósito Legal:
M - 814 - 2021



Enisa para emprender

Enisa es una empresa pública dedicada a la financiación de proyectos empresariales viables e innovadores de pymes españolas mediante préstamos. Esta vía de ingresos para los emprendedores está ahora liderada por un conocido de esta ciudad.

Borja Cabezón, ahora consejero delegado de Enisa, fue candidato del PSOE a la alcaldía de Majadahonda y portavoz de su grupo municipal entre los años 2011 y 2015. Uno de los primeros objetivos de Borja Cabezón al frente de esta agencia pública es darla a conocer.

En menos de un año al frente del cargo, Cabezón se ha dado cuenta de que, a pesar de que se trata de un vehículo accesible y positivo para los valientes que se atreven a liderar un proyecto, esta institución no es lo suficientemente conocida. Y merece la pena hacer el esfuerzo para darle visibilidad y más aún cuando lo hace un medio de comunicación que cuenta con una línea edito-

rial vinculada a la formación y al emprendimiento.

El talento que atesora nuestra ciudad es indiscutible. Jóvenes y mayores trabajan en grandes ideas, pero esas ideas necesitan fondos y recursos para avanzar.

Necesitan que alguien crea en ellos. Ahí es donde entra Enisa que ofrece créditos sin aval, sin garantía, sin entrar en el accionariado y sin activar las limitaciones propias de tener sobre tus hombros un préstamo que siempre dificulta la posibilidad de obtener un segundo préstamo procedente de una entidad bancaria.

Enisa financia los sueños del emprendedor y se ha convertido en un agente de primer orden para potenciar el emprendimien-

to de esa nueva generación que debe sacar al país de la zona de *confort* en la que se encuentra. Es cierto que nuestra Democracia y nuestro esquema de vida, con el pleno ejercicio de derechos sociales y civiles dentro de una economía liberal, es relativamente joven frente a lo que ocurre en otros países.

Venimos de una época de nuestra historia, por fortuna superada, en la que había reglas para todo y había que acatarlas. Incluso para el tejido productivo.

De ahí que el índice de emprendedores que se lanzan a intentarlo aún sea bajo. Sin embargo, en los últimos años esa cifra ha crecido ya por encima del 10%.

Cada sueño es un proyecto y

Enisa te ayuda a hacerlo realidad con una inyección económica. A las ventajas que ya hemos dicho hay que añadir otras muchas: el préstamo se puede refinanciar y los plazos de carencia y amortización son muy cómodos. Todo son ventajas.

Enisa cuenta con casi 9.000 proyectos financiados, en los que ha invertido casi 1.400 millones de euros. El tejido empresarial de Majadahonda tiene que conocer y solicitar esta línea de inversión. Un proyecto de emprendimiento innovador necesita una buena idea y un buen equipo, pero también necesita financiación. Grandes ideas mueren antes de nacer porque no cuentan con apoyo suficiente.

Para evitar eso existe esta agencia pública a la que cualquiera se puede dirigir a través de su página web, rellenando un formulario. Los analistas revisarán el proyecto y en menos de 50 días sabrás si tu emprendimiento es uno de los elegidos.

“ENISA FINANCIÓ LOS SUEÑOS DEL EMPRENDEDOR Y SE HA CONVERTIDO EN UN AGENTE DE PRIMER ORDEN”



EN PAPEL



TU PERIODICO GRATUITO EN MAJADAHONDA

QUEREMOS QUE TE CONOZCAN

PUBLICIDAD@ENPAPEL.ES



**Instituto de
Emprendimiento
Avanzado**



EN PAPEL

Instituto de Emprendimiento Avanzado

El IEA es la escuela de negocios pionera en España en formación, 'mentoring' y financiación de proyectos para los emprendedores. Está presente en Madrid, Barcelona, Zaragoza, Málaga, Bogotá y Miami. El consejo de administración está formado por Juan Claudio Abelló, presidente, Wilfredo Jurado, CEO, y Hugo Barceló, director de desarrollo corporativo.

Arranca el curso para los emprendedores junto a Enisa

•• **Marcos Yebra.** Borja Cabezón, CEO de Enisa y Marc Vallhonestá, fundador y CEO de Funos, han compartido el inicio del curso del Martes del Emprendimiento, organizado por el Instituto de Emprendimiento Avanzado, con el patrocinio de Iberdrola, que ha conducido el CEO de esta escuela de negocios, Wilfredo Jurado. Enisa (Empresa Nacional de Innovación), es una empresa pública cuyo objetivo es financiar proyectos innovadores de emprendimiento. Además, los créditos que ofrece no precisan de aval, garantía o una entrada en el accionariado.

Casi 9.000 empresas han nacido de la mano de Enisa, sumando cerca de 1.400 millones de euros invertidos.

Del total del capital de la empresa, el ENISA puede aportar un máximo del 49,9%.

Además, cuentan con un plazo de resolución de tan solo 80 días.

Según Cabezón, "la financiación pública siempre atrae a la financiación privada, gracias al sello de seguridad y garantía que supone Enisa", que cree que "deberíamos hacer más fácil y accesible la financiación pública, porque ahora es un buen momento, hay inversión pública".



Además, ofrecen periodos de carencia amplios o dan la opción de poder refinanciarse.

Para Cabezón, "España es el mejor país para invertir, no solo por su gastronomía, su cultura, su clima o su gente... sino por la ley de startups, que quiere atraer talento a nuestro país. Y también se está trabajando a nivel impositivo. El talento tiene que ser bien

recibido".

"Tenemos las puertas abiertas. Y valoro mucho la cercanía", apunta el CEO de Enisa, que anima a cualquier emprendedor que tenga una idea a acercarse a ellos, bien a través de su formulario web, para presentar su candidatura, mediante correo electrónico o con la ayuda de una gestoría especializada.

Marc Vallhonestá, Funos: "Enisa es una herramienta fundamental y te abre un montón de puertas"

•• **Marcos Yebra.** En el primer Martes del Emprendimiento de la temporada, Wilfredo Jurado, CEO del Instituto de Emprendimiento Avanzado, estaba acompañado por dos "emprendedores de serie".

Borja Cabezón, CEO de Enisa, no solo se ha dedicado a la política, sino que cuenta con dos emprendimientos a lo largo de su carrera.

"Yo también he sido emprendedor. Y el emprendimiento es como el amor. Por esa enajenación mental, también en búsqueda de la financiación", reflexiona Cabezón.

En el caso de Funos, un comparador de servicios funerarios y de final de vida, "detectamos una necesidad, y todos lo vamos a necesitar tarde o temprano", explica su fundador Marc Vallhonestá,



ta, que tuvo la idea cuando se vió obligado a cerrar su anterior empresa, un comparador para eventos, coincidiendo con la pandemia

del Covid, pero "de nuevo recibí el apoyo de Enisa para este proyecto". "Es una herramienta fundamental, tenemos mucha suerte

en España. Atrae la inversión privada porque es un sello de garantía. Te abre muchas puertas que el Enisa haya examinado y aprobado tu proyecto".

La aparente falta de cultura del emprendimiento en España es una de las principales preocupaciones, pero para Cabezón, "hay datos que confirman que esta tendencia está cambiando. Ahora estamos aproximadamente en un 12%".

"España tiene una genética emprendedora y expansiva. Pero durante 40 años se nos dijo cómo teníamos que hacer las cosas. Con grandes empresas satélites de un Estado cerrado al mundo... Eso genera una inercia menos expansiva y mucha incertidumbre. Es algo que tarda mucho en cambiar".

Tanto el Instituto de Emprendimiento Avanzado como su fondo Knack Business Angels y Enisa son dos oportunidades para apoyar la cultura emprendedora.

Para el CEO del ENISA, "la formación es importante, sobre todo la financiera. La caja es la caja, lo que te quita el sueño. Pero también es importante el sentido común: la humildad, la empatía, saber escuchar...".

"Estamos pensando en tener un programa de formación financiera".

Por ejemplo, "si denegamos un proyecto, dedicamos tiempo a explicar las razones".

Otro de los objetivos de Enisa es llegar más allá de las principales capitales españolas.

Majadahonda busca cinco jóvenes para un encuentro europeo de emprendimiento

•• **En Papel.** El Ayuntamiento de Majadahonda busca a cinco jóvenes de entre 18 y 30 años para participar en WORKATION IS MY ASPIRATION!.

Un proyecto que se enmarca en el programa de la Unión Europea Erasmus+ Juventud y que tiene como objetivo el intercambio de ideas entre jóvenes de distintos países y culturas.

La cita se celebrará en Samobor, Croacia, del 10 al 18 de octubre próximos y reunirá a 30 jóvenes y seis responsables de grupo de seis países europeos: Croacia, Turquía, Rumanía, Lituania, Serbia y España (Majadahonda).

Los participantes tendrán oportunidad de convivir durante estos días mientras abordan cuestiones como el trabajo autónomo y *freelance* como oportunidad profesional para los jóvenes, profundizando en aspectos como estilos emergentes como la vida nómada o en las habilidades ne-

cesarias para emprender y prosperar en una carrera por cuenta propia. El idioma de trabajo será el inglés.

El proyecto cubre los gastos de viaje (vuelo de ida y vuelta hasta un presupuesto de 309 euros), alojamiento, manutención y actividades.

¿QUÉ HAY QUE HACER PARA PARTICIPAR?

Los jóvenes que quieran participar en este encuentro deberán tener entre 18 y 30 años, ser residentes en España, además de estar empadronados en Majadahonda.

Entre el 28 y el 30 de septiembre, el líder del grupo y un participante de cada país visitarán Croacia para trabajar en la planificación del encuentro.

¿CÓMO PUEDO SOLICITAR UNA PLAZA?

Las personas interesadas deberán rellenar la preinscripción

y un cuestionario que encontrarán en la página web de la Concejalía de Juventud (www.majadahondajoven.org) y enviar estos documentos cumplimentados al correo electrónico opim@majadahonda.org.

El plazo de solicitud finalizará el 15 de septiembre a medianoche.

Finalizado el periodo de inscripción, se evaluará el cumplimiento de los requisitos de las candidaturas recibidas, así como la experiencia previa en actividades de tiempo libre o voluntariado.

En el caso de que haya un número de candidatos superior a las 5 plazas disponibles, se realizará un sorteo entre los aspirantes.

Los jóvenes seleccionados serán convocados a una reunión informativa el próximo 17 de septiembre a las 18 horas en el Centro Juvenil de Majadahonda.



Vegas y Alcarria Madrileña



MAD
RURAL

Campos de Lavanda en Pezuela de las Torres

El Madrid que no te esperas



Comunidad de Madrid

La vuelta al cole llega con deducciones fiscales por gastos escolares y compra de libros

•• **En Papel.** Para muchos alumnos ya ha empezado el nuevo curso escolar. Pero como siempre, cada vuelta al cole va cargada de gastos para las familias.

Según la OCU, las familias gastarán 2.588 euros por hijo, casi 400 euros de media más que el curso pasado. Así, los gastos escolares aumentarán un 13% para cada familia, aunque hay grandes diferencias en función del nivel de estudios y, sobre todo, el tipo de centro en el que estudien.

El gasto anual puede ir de 1.200 euros por hijo en un centro público, a casi 8.000 euros de media en un centro privado. Quedándose los colegios concertados en unos 3.396 euros.

Solo los gastos de equipación para la vuelta al cole (libros, material o uniforme) pueden suponer más de 500 euros por alumno de coste medio, dependiendo de la comunidad autónoma.

Y es que según el lugar en el que residamos, además de pagar más o menos por la compra



de libros y material escolar, también tenemos acceso a algunas deducciones por gastos escolares que podremos aplicarnos en nuestra próxima declaración de la renta y aliviar algo la carga de la vuelta al cole.

DEDUCCIONES FISCALES POR GASTOS ESCOLARES

Se trata de deducciones que pueden aplicarse los padres u otros ascendientes que convivan con hijos escolarizados y dependiendo de la comunidad autónoma en la que se resida. Las deducciones varían en cuanto a la cantidad y al tipo del material escolar beneficiado.

En todos los casos es impor-

tante guardar los comprobantes y los tickets de las compras por si Hacienda los reclama.

DEPENDEN DE CADA COMUNIDAD AUTÓNOMA

Hay cuatro comunidades autónomas en las que los contribuyentes no pueden deducirse ningún gasto de la vuelta al cole. Estas son Castilla y León, Galicia, País Vasco y Navarra.

En el resto de comunidades hay distintas deducciones aplicables por el material escolar, la guardería o los cursos de idiomas, entre otras.

DEDUCCIONES EN LA COMUNIDAD DE MADRID

En el caso de Madrid, las familias madrileñas pueden deducirse distintos gastos escolares.

El 5% de los gastos de compra de uniformes; el 15% de los gastos de enseñanza de idiomas y el también el 15% de los gastos de escolaridad durante las etapas correspondientes al segundo ciclo de Educación Infantil, a

la Educación Básica obligatoria y hasta la Formación Profesional Básica.

TAMBIÉN CUENTA CON UNA DEDUCCIÓN POR EL PAGO DE INTERESES DE PRÉSTAMOS A ESTUDIOS DE GRADO, MÁSTER Y DOCTORADO

“Estas deducciones relacionadas con la vuelta al cole pueden suponer un gran alivio para muchas familias, ya que en algunos casos se puede recuperar hasta el 100% de lo gastado en libros de texto, por ejemplo. Eso sí, es importante guardar todos los tickets de las compras que hagamos este nuevo curso, por si la Agencia Tributaria nos los solicita más adelante”, afirma Enrique García, CEO de TaxDown.

Más de 500.000 alumnos se benefician del programa ACCEDE

•• **Marcos Yebra.** Libros de texto, uniformes, cuadernos, lápices, pinturas, bolígrafos, la incombustible flauta, carpetas, rotuladores, estuches, reglas...

Llega septiembre y con el arranque del nuevo mes, los preparativos para que los estudiantes afronten el nuevo curso escolar.

El día 9 regresaron los alumnos de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial. Un día después fue el turno de Secundaria, Bachillerato y FP.

Gracias al programa ACCEDE de la Comunidad de Madrid, más de 500.000 alumnos se benefician del préstamo de libros este curso 2024/25.

Es un sistema gratuito de préstamo que incluye desde libros, hasta material curricular para los alumnos de Primaria, ESO y FP Básica de centros públicos y concertados.

La Comunidad de Madrid destina en este nuevo curso 2024/25 un total de 41 millones de euros al programa de préstamo

gratuito de libros ACCEDE, del que se van a beneficiar 509.000 alumnos.

El Ejecutivo regional continúa realizando un especial esfuerzo con el objetivo de garantizar a las familias el acceso al material educativo necesario para los menores a su cargo.

MÁS DEL 80% SON CENTROS PÚBLICOS

Actualmente son 1.466 los centros en los que está implementado este programa; más del 80% son públicos, y el resto son concertados. Precisamente la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades creó la figura del coordinador, nombrado por la dirección de cada colegio e instituto, para que realizase la labor de organización.

Durante este curso, se ha contactado con 1.710 coordinadores, de los que 1.210 están en centros públicos.

Para todo ello, se ha destinado una partida de más de 2,1 millones. Esto se suma a la ayuda, de hasta 3.000 euros – depen-



diendo del número de alumnos–, que el Ejecutivo regional otorga a los participantes para la contratación de apoyo externo en esta gestión.

MÁS DE 2,1 MILLONES DE LIBROS DE TEXTO HAN SIDO ENTREGADOS ESTE AÑO

La iniciativa del Gobierno madrileño establece un sistema gratuito de libros de texto y material curricular para los alumnos de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica destinado a centros públicos y concertados.

En el caso de querer incorporarse al programa, el estudiante debe entregar todos los libros

de texto del curso anterior en perfecto estado.

De esta forma se da continuidad al banco de libros. Sin embargo, en el caso de los libros de 1º y 2º de Educación Primaria, al tratarse de libros no reutilizables, se hace cargo la Comunidad de Madrid.

AYUDAS PARA EL COMEDOR

Un total de 137.000 alumnos y alumnas reciben este curso una beca comedor, lo que supone 20.000 más que en el curso pasado, al subir la cuantía del ingreso máximo para recibir esta ayuda, desde los 4.260 euros a los 8.400 *per cápita*.

Existe otro tipo de becas que ofrecen el comedor del centro en periodos no lectivos, como las vacaciones de Navidad o de verano.

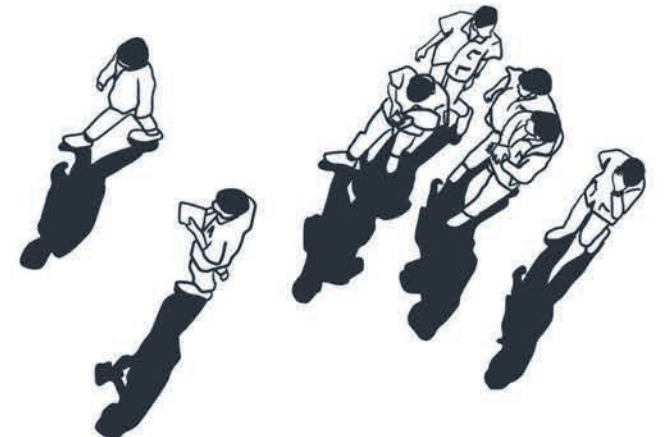
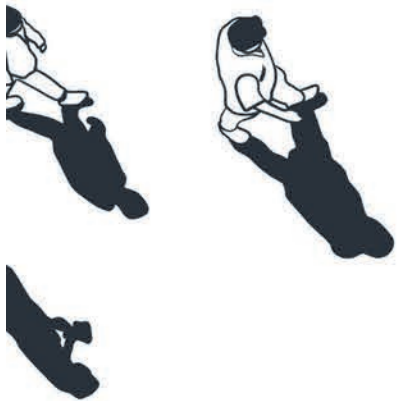
Este tipo de ayudas se otorga a los ayuntamientos que lo hayan solicitado por la prestación de este servicio.

Este es el caso del Ayuntamiento de Majadahonda.

La formación de los emprendedores.



¡Apúntate!



7 Semanas | Presencial-Online

Fast MBA



Emprendimiento

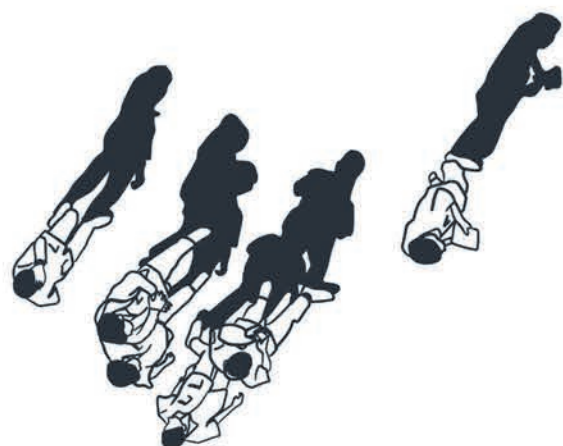
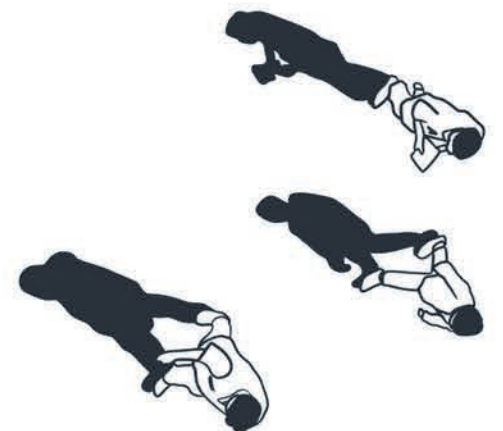


7 Semanas | Presencial-Online

Fast MBA



Sales



Instituto de
Emprendimiento
Avanzado

C/ Turia, 7 (28002 - Madrid)
Tlf: 911 610 209
email: info@ieavanzado.com

Blas Piñón, París de Noia: “Nuestro trabajo es hacer feliz a la gente”

•• **Marcos Yebra.** Las verbenas son parte imprescindible de cualquier fiesta patronal. En esta ocasión, el 19 de septiembre, aterrizará en Majadahonda la orquesta gallega, que suma 67 años sobre los escenarios, París de Noia. Su director, Blas Piñón, nos da una idea de lo que podremos disfrutar en el Parque de Colón.

¿CÓMO ES PARÍS DE NOIA?

Contamos con un escenario muy vistoso, de treinta metros de largo, con pantallas, iluminación de última generación, efectos especiales... y con unas *performances* actuales y muy preparadas.

Nos salimos un poco de lo que son las orquestas clásicas de siempre.

Movemos una plantilla de 36 personas todos los días. Los técnicos de iluminación, los de sonido, el equipo de montaje, técnicos de apoyo en el escenario... además de diecinueve artistas sobre el escenario.

¿CÓMO SON LOS ENSAYOS?

Nosotros ensayamos con todo el equipo en una nave que tenemos, durante los meses de invierno, aunque también tenemos actuaciones, nos dedicamos a preparar la gira de verano.

¿CUÁL DIRÍAS ES EL TEMA DEL VERANO?

Potra Salvaje, es la letra que todo el mundo se sabe y más juego nos da.

¿TIENE ALGUNA RELACIÓN QUE CASI TODAS LAS GRANDES ORQUESTAS ESPAÑOLAS SEAN GALLEGAS?

Llevo 43 años en la verbenas. Fuimos un poco los precursores aquí en Galicia. Cuando yo empecé había muchísimas orquestas, pero había que diferenciarse.

Empezamos a incluir un mejor sonido, iluminación de espectáculos, efectos especiales, grandes escenarios móviles...

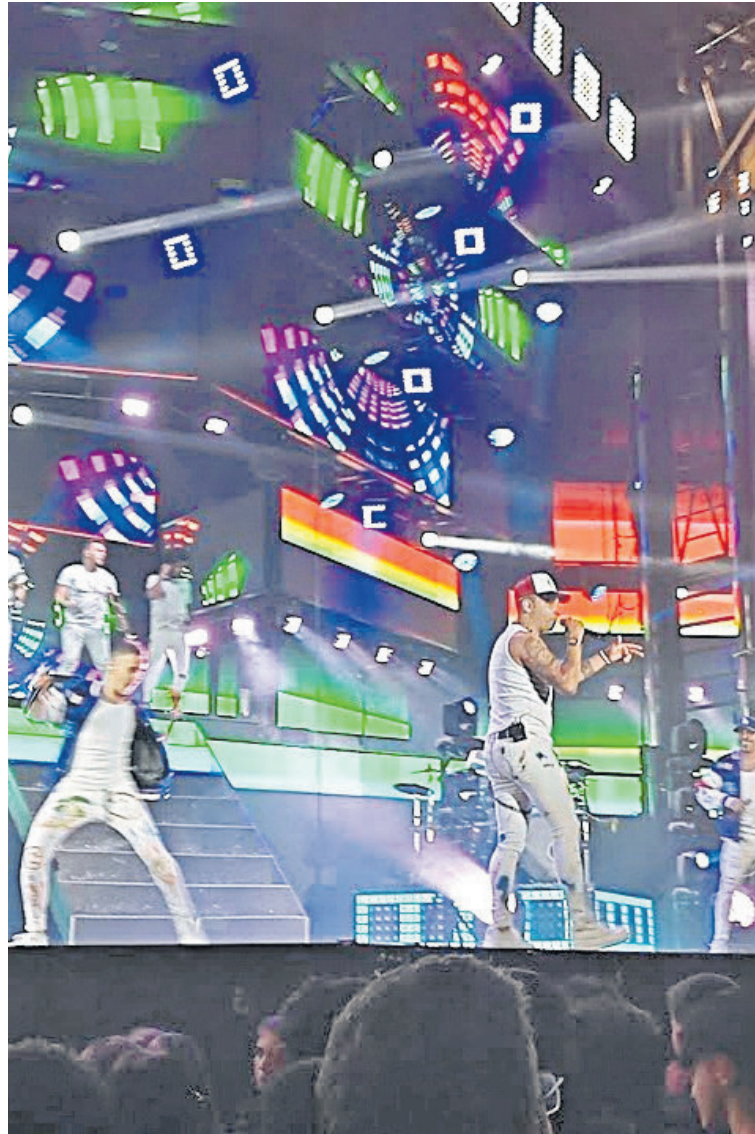
¿CADA VEZ SE ESTÁ EXPORTANDO MÁS ESTE MODELO DE ORQUESTA FUERA DE GALICIA? ¿SE PUEDE VIVIR DE ELLO?

Sí, porque a la gente le gusta disfrutar de algo diferente a lo habitual. Una orquesta de este tamaño nos da mucho trabajo todo el año.

¿CÓMO ES VIVIR DE GIRA TODOS LOS VERANOS?

Es duro, pero por otro lado, llevamos toda la vida haciendo esto y es nuestra vida.

Pero es maravilloso, porque nuestro trabajo es hacer feliz a la gente. Nos gusta mucho interactuar con el público.



CADA VEZ HAY MÁS CASOS DE CANTANTES DE ORQUESTA QUE SALEN DEL ANONIMATO, ¿HAY ALGUNA DIFERENCIA CON LOS ARTISTAS QUE PODEMOS ESCUCHAR EN SPOTIFY?

No, para nada. Yo conozco una gran cantidad de cantantes de orquestas que están en un nivel vocal muy superior a cantantes consagrados. Y músicos, pues mira, un trompetista que estuvo muchos años en la orquesta, ahora está en la banda de Luis Miguel. Pero no hay sitio para tanta gente.

¿CÓMO ES EL ESPECTÁCULO QUE TRAERÍAS A MAJADAHONDA?

Nosotros llevamos un espectáculo con temas actuales versionados por nosotros y otros clásicos como Katy Perry, Michael Jackson o Bruno Mars. Música de calidad.

Procuramos tocar todos los palos. Sé que en una fiesta como en Majadahonda se van a juntar muchos miles de personas con gustos diferentes.

Y, sobre todo, de lo que más nos preocupamos siempre es de conseguir que el público forme parte del espectáculo.

Que vayan con calzado y ropa cómoda, porque van a bailar.

Las peñas de Majadahonda “damos luz y colorido a las fiestas”

•• **Marcos Yebra.** Las peñas son historia de las fiestas patronales de cualquier municipio. Y en Majadahonda no iba a ser menos, con las dos mayores peñas de la ciudad, La Albarda y La Majada, con cuyos presidentes, Rómulo Acedo y Daniel Prada, hemos pasado unos minutos mientras ultimaban los detalles.

El Ayuntamiento ha aumentado hasta los 26.370 euros, un 20%, el presupuesto destinado a ambas peñas, que no solo tienen actividad en septiembre.

La peña La Albarda, además de la elaboración y reparto de las tradicionales caldereta y limonada, también participa en la cabalgata de Reyes, los carnavales o la fiesta del Judas.

“Cada vez hay más gente que



se apunta y hay muchas ganas de recuperar todas las cosas que se han perdido. Los hijos de los socios vienen pegando muy fuerte”, contaba Acedo.

La Majada organiza la charanga, el encierro infantil o el ‘Po-

bre de mí’.

Para Daniel Prada, una peña es “como una familia que nos organizamos para disfrutar de días especiales”. “Damos luz y colorido a las fiestas, con un trabajo altruista. Y agradecemos el esfuerzo por parte del Ayuntamiento, además de escuchar nuestras peticiones para el programa de fiestas”, explica Prada.

Aunque para Acedo “llevábamos muchos años estancados. Una charanga que antes costaba 6.000 euros, ahora son 10.000”, aunque “sabemos que ahora sí nos escuchan”.

“Las fiestas son diferentes desde el interior de la peña, te involucras más. Es más cansado, pero se disfruta mucho más”, concluye Prada.

Madrid quiere mejorar la salud mental de sus alumnos

•• **En Papel.** La Comunidad de Madrid contará con la primera unidad especializada de España destinada a investigar cómo mejorar “la salud mental, social y emocional” de los alumnos.

Se trata de una iniciativa que contará con un equipo de expertos que realizará trabajos en material social y emocional aplicados a la convivencia, el estudio de las repercusiones del uso y abuso de las pantallas o el consumo de sustancias adictivas.

Lo ha avanzando la presidenta Isabel Díaz Ayuso, durante el acto de inauguración del curso escolar 2024/2025.

Ayuso ha hecho hincapié en que es un año donde los recursos y la atención se van a volcar en los problemas que afectan a la salud mental de los menores.

Así, el Gobierno regional continuará reforzando otros programas existentes como el Proyecto Henka Creciendo en el bienestar emocional.

Del mismo modo, se seguirán ofertando alrededor de 550 cursos sobre el uso responsable de las tecnologías, los peligros del consumo del alcohol y las drogas.

Estas colaboraciones permitirán extender cinco nuevos equipos clínicos con dotación especializada en materia de salud mental compuestos por un psiquiatra, un psicólogo clínico y una enfermera especializada.

Estos dispositivos multidisciplinares llevarán la orientación en salud mental a más de 100 colegios e institutos ordinarios y todos los de Educación Especial.

Ben Palmer, 'How to (finally) learn English': "Hay que aprender inglés sin subtítulos"

•• **Marcos Yebra.** El inglés sigue teniendo la fama de ser una de las asignaturas pendientes de los españoles. Hemos hablado con Ben Palmer, vecino de Majadahonda, profesor de inglés y un emprendedor que cambió de vida hace 12 años, pegando pequeños carteles en farolas, postes, marquesinas...

¿CÓMO HAS LLEGADO HASTA AQUÍ?

Gracias al boca a boca puedo vivir de ello. No solo doy clases particulares, sino que, por ejemplo, doy clases en empresas como MAPFRE o Biogenética.

¿POR QUÉ DECIDISTE DEDICARTE A ESTO?

Yo soy periodista. He trabajado de periodista, pero con la recesión las cosas no funcionaban. Unos amigos me propusieron ir a dar clases de inglés a Pamplona. Y allí conocí a mi mujer.

Me vine con ella a Majadahonda. Entonces empecé a colgar carteles.



¿QUÉ DIFERENCIA TU MÉTODO PARA APRENDER INGLÉS?

Yo intento enseñar a tener hábitos y sistemas para aprender en los tiempos muertos. También la parte psicológica, porque la gente tiene miedo a hablar en inglés. Sé que cuesta, porque yo tam-

bién he sido alumno.

¿CÓMO APRENDISTE ESPAÑOL?

Escuchando la radio. Gracias a la radio y al fútbol. Yo siempre digo que tienes que combinar tu *hobby* con el inglés, también lo explico en el libro.

¿CÓMO CREES QUE SE HABLA INGLÉS EN ESPAÑA?

Creo que está mejorando mucho. El problema es la costumbre de los subtítulos, o las películas dobladas. En Portugal, hasta un taxista te habla en inglés, porque han pasado más tiempo escuchando y practicando. Tú no tienes subtítulos, y no tengo miedo a hablar contigo.

Tienes que saber por qué quieres aprender inglés. No es lo mismo, si yo quiero viajar, si lo necesito para trabajar, o para el día a día.

¿QUÉ HAY DENTRO DE TU NUEVO LIBRO "HOW TO (FINALLY) LEARN ENGLISH"?

Es un grupo de personas diferentes que van a una isla ficticia a aprender inglés.

Y a través de ese curso aprenden, lo que acabamos de hablar: saber el tiempo, los objetivos, y luego tener sistemas y hábitos para conseguir tus metas.

El As de Bastos rendirá homenaje a la Policía Local de Majadahonda

•• **En Papel.** Este año los premios del restaurante As de Bastos, en el 25 aniversario de estos galardones, reconocen la labor de la Policía Local y Protección Civil.

Recibirán este homenaje el 14 de septiembre, coincidiendo con las fiestas patronales majariegas.

Como cada año, durante el acto, invitarán a los vecinos a tapas gratis, donde estarán presentes los máximos responsables de ambos cuerpos, además de la alcaldesa, Lola Moreno.

El director de Hoy es el día, de Onda Madrid, Javier Algarra, será el masestro de ceremonias.

El número 9 de la calle Doctor Bastos contará con una fiesta al aire libre, amenizada por las peñas La Albarada y La Majada, DJ Javi y un grupo de gaiteros, tras el saludo de Lucio de Frutos, propietario del restaurante.

Esta edición también homenajeará a la periodista Victoria Prego, que recibió el galardón en 2011.

Los arroces de
KIKO
MAJADAHONDA

Arroces de autor con ingredientes de primera calidad e innovadoras recetas.

El Chef Kiko Amaya comparte su pasión por los arroces y su experiencia culinaria

NOSOTROS COCINAMOS
TU DISFRUTAS!

Servicio a domicilio

699058349 695646376 Casiopea 34, los Satélites, Majadahonda

 @losarocesdekiko



El Rayo Majadahonda empieza la temporada sumando con una plantilla renovada tras el descenso a Segunda RFEF

•• Marcos Yebra. Foto: Rayo Majadahonda. El Rayo Majadahonda está de enhorabuena, tras una pretemporada en la que la nueva plantilla apuntaba maneras, y unos primeros partidos en Segunda RFEF que han sumado seis puntos a los de Jesús Arribas, con sendas victorias sobre el Conquense y el Illescas.

En ambos encuentros el equipo apostó por un juego ofensivo, buscando conseguir distancia en el marcador.

Frente al Conquense, las tácticas ya estaban más que ensayadas. Pero no fue un partido sencillo, aunque los de azul y rojo supieron someter a los manchegos, que apenas pudieron disparar a portería en la primera parte, y que lo tuvieron muy difícil en la segunda mitad gracias a los guantes de Adrián Fernández, que dejó invicta la portería majariega, tras los goles de Rubi y de Fer Pina.

Pero el anterior fin de semana, frente al Illescas, los de Jesús Arribas demostraron su compromiso y espíritu de equipo. Pese a esto, los majariegos sufrieron sobre todo después de que los visitantes se pusieran por delante en el luminoso. Pero sudaron la camiseta y aumentaron su carga ofensiva para remontar y llevarse el partido por 2-1, con un tanto de Fer Pina y otro de Rubi, uno de los pocos jugadores que ha continuado en el club majariego.

Este mercado de fichajes estival ha servido al Rayo Majadahonda para reinventar una plantilla casi completamente renovada, pero con apuestas tanto por jugadores consagrados en la categoría, como por jóvenes promesas, seis de ellas de la cantera majariega.

Así, han llegado al primer equipo majariego un total de dos porteros, cinco defensas, nueve centrales y seis delanteros, en una clara apuesta por mantener el balón arriba, e ir sumando partido a partido.

Pese a que es demasiado pronto para aventurar cómo resultará finalmente esta temporada, los pronósticos son buenos, con un equipo que prefiere ir "entrenamiento a entrenamiento, partido a partido", como ha señalado el entrenador Jesús Arribas, con el que hemos charlado tras el encuentro ante el Illescas.

ENTREVISTA CON EL ENTRENADOR DEL RAYO MAJADAHONDA

Jesús Arribas: "Queremos ser un equipo con una mentalidad fuerte, capaz de aguantar cualquier tipo de adversidad"

Jesús Arribas llegó al banquillo del Rayo Majadahonda tras una temporada inmejorable frente al equipo Juvenil, en la División de Honor. De allí provienen algunas de las nuevas apuestas del club.

Fue el cuarto entrenador de la temporada, tras el paso de Carlos Cura, Armando de la Morena y Jon Erice, que no consiguieron hacer levantar la cabeza al club majariego.

Con la llegada de Jesús Arribas el juego cambió, pero ya era tarde para conseguir la salvación.

¿CÓMO EVALÚAS LA PRETEMPORADA Y LOS DOS PRIMEROS PARTIDOS?

La pretemporada yo creo que es un periodo en el que tenemos sobre todo que conocernos, conocer al equipo.

La plantilla es prácticamente nueva, por no decir totalmente. Siguen Rubi y algunos juveniles que han promocionado con nosotros, no mucho más.

Los dos primeros partidos creo que son el reflejo de lo que es la categoría.

Dos partidos muy complicados y en los que, gracias al esfuerzo de los chicos, hemos conseguido sacar la victoria.

¿CUÁLES ESTÁN SIENDO LOS PUNTOS FUERTES DEL EQUIPO?

Para mí, el punto fuerte del equipo es la unión que tienen. Hay una unión y un grupo humano brutal. Unos y otros van todos juntos de la mano a por el mismo objetivo.

Por ejemplo, para comer y echar la tarde valemos todos, pero en los momentos malos se ve cómo se juntan, cómo se animan y cómo se ayudan.

La prueba está en el primer partido de Liga.

EN LA ÚLTIMA RUEDA DE PRENSA DIJISTE QUE HABÍA ALGUNOS DETALLES QUE PULIR. ¿CUÁLES SON?

A nosotros nos gustaría, a nivel de juego, ser mucho más dominadores y tener un nivel más



alto durante todo el partido, tanto con, como sin balón. Es nuestro objetivo.

Pero obviamente, el rival te ajusta, el rival también te estudia, y también juega, y te lo pone muy difícil en algunos tramos del partido. Estoy convencido de que se puede ir a más, y alcanzar esa identidad.

¿CUÁL ES ESA IDENTIDAD?

Queremos ser un equipo con una mentalidad fuerte, capaz de aguantar cualquier tipo de adversidad.

Queremos que cada uno de los jugadores tenga la seguridad y la certeza de que todos los que están jugando con ellos, los otros diez, están preparados para ayudar, ya sea con o sin balón.

Otro punto clave de nuestra identidad es el plano ofensivo, tratar de llevar el peso del partido, unas veces será jugando más en corto, otras veces será jugando más en largo.

Pero siendo un equipo ofensivo, un equipo con profundidad y un equipo que en todo momento busca ser vertical. Al final creo que es lo que engancha.

Y sobre todo esa seguridad, como te decía, de que vas a tener diez compañeros preparados

para matar por ti, y diez compañeros con una mentalidad fuerte dispuestos a superar cualquier tipo de dificultad.

¿QUÉ HABÉIS BUSCADO EN ESTE MERCADO DE FICHAJES?

Nosotros miramos en el plano global, no nos centramos simplemente en el futbolista, sino que sabemos que son personas. Y la verdad que creo que hemos acertado de pleno.

Algunos tienen más experiencia que otros. Tenemos los casos de Pedro Mosquera, Dani Ramos, Fer Pina... Tienen una experiencia enorme en el fútbol profesional, y tenemos jugadores como Guille Verzal, que sube del Juvenil A y tiene un hambre tremenda.

Creo que tenemos un equilibrio bastante bueno dentro del vestuario, en el que todos suman.

Ya te digo, el veterano da ejemplo, y los jóvenes aportan frescura en el juego, porque tienen mucha hambre, tienen toda una carrera por delante.

SÉ QUE ES DIFÍCIL PREDECIR, SOBRE TODO A ESTAS ALTURAS, PERO ¿CUÁL ES EL OBJETIVO DE LA TEMPORADA?

El objetivo, obviamente, es ganar todos los partidos, claro está.

Pero no nos marcamos un objetivo a largo plazo, sino entrenar bien mañana.

Es una categoría muy competitiva, una categoría muy igualada, la prueba está en las clasificaciones de los años anteriores.

Hay una igualdad tremenda y muy pocos puntos de diferencia entre *playoff* y descenso, muy pocos puntos de diferencia entre el que ha ascendido directo y los que han descendido.

¿QUÉ LE DIRÍAS A LA AFICIÓN MAJARIEGA?

Lo primero es darle las gracias por lo que nos apoyan.

Y sobre todo decirles que el equipo va a darlo todo por hacer buenos partidos, por sacar buenos resultados y por demostrar el gran equipo que estoy convencido que podemos ser, con humildad, ambición y una mentalidad fuerte.

Lo vamos a disfrutar. Pero claro, para disfrutar hay que hacer un buen trabajo previo.

Y, POR ÚLTIMO, ¿CREES QUE LA APUESTA POR LA CANTERA ES UNA DECISIÓN CORRECTA?

Yo estoy convencido de que tenemos una de las mejores canteras de la Comunidad de Madrid.

Creo que tenemos jugadores con un gran potencial y que tenemos la suerte de poder contar con ellos.

Igual que antes te comentaba el caso de Guille, es un chico que lleva toda la vida en el club, que ahora está en el primer equipo y se le nota ese sentimiento majariego, siente los colores, esta es su casa y lo da todo por el escudo y por el club. Se le nota en cada entrenamiento.

Yo vengo del juvenil, había grandes jugadores, no es casualidad que hiciéramos la mejor temporada de la historia.

Creo que es el mayor tesoro que tenemos como club, nuestra cantera.

Las pregoneras de las fiestas de Majadahonda rozan el pódium en París

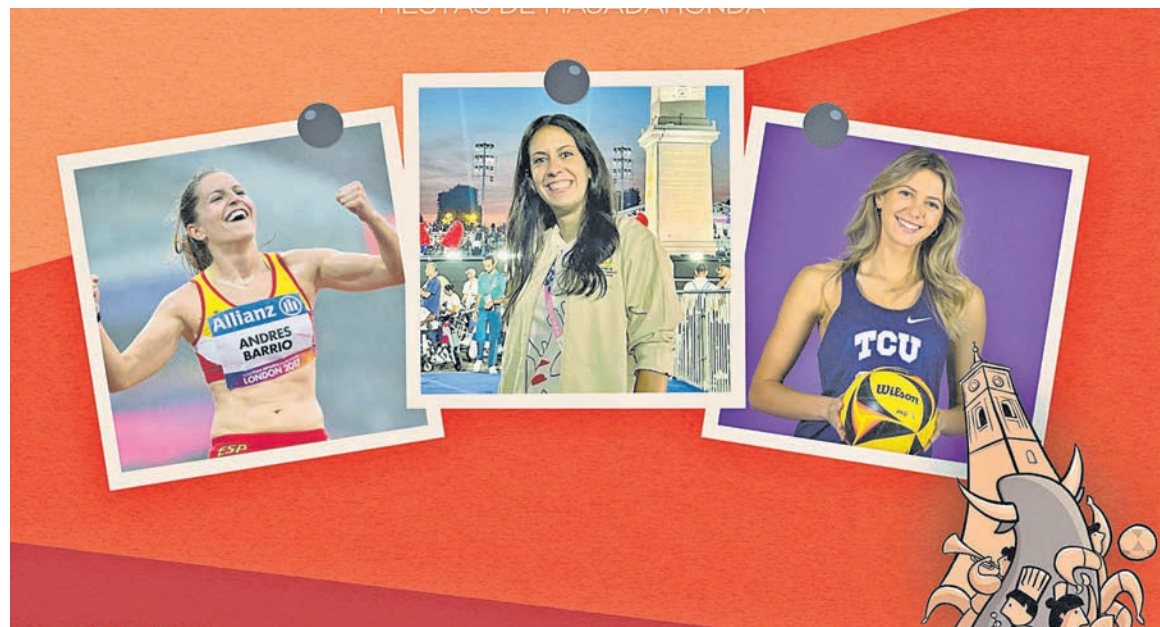
•• **Marcos Yebra.** Las casualidades existen. Cuando ya habíamos preparado las entrevistas con Tania Moreno y Sara Andrés y su entrenadora, Sara Montero, nos llegó la noticia de que ellas serían las pregoneras.

La atleta paralímpica Sara Andrés, que entrena en Majadahonda, sufrió un accidente de tráfico con 25 años, quedándose sin piernas por debajo de las rodillas.

En los Juegos Paralímpicos de París quedó en cuarta posición, en la final de los 100 metros, rozando la medalla.

Su entrenadora, Sara Montero, es especialista en velocidad y vallas, y directora técnica del Club Escuela Atletismo Majadahonda.

Tania Moreno hizo historia en el vóley playa español al alcanzar por primera vez los cuartos de final en unos Juegos Olímpicos de París. "París no ha sido solo París, sino todo el camino que hemos hecho para clasificarnos. El esfuerzo y la



perseverancia han sido claves. Ha sido un sueño cumplido", asegura. "Todo puede pasar en unos JJOO. La gestión emocional tiene un papel muy importante, y ha

sido favorable para nosotras". Desde Texas, donde entrena y estudia, se convertirá en "pregonera en la distancia", algo que "me hace mucha ilusión porque puedo

reconectar con mi ciudad natal". Sara Andrés, a punto estuvo de conquistar el pódium. "Me quedé a las puertas de la medalla pero estoy muy contenta. Se han cum-

plido las expectativas del ranking". "Lo importante es tener paciencia y tener mucho apoyo profesional. Yo necesito a un equipo muy grande; fisios, protésicos, a Sara... Pero pasas de estar en una silla de ruedas a conseguir correr. Me siento muy orgullosa, porque no todo el mundo lo consigue. El camino fue muy largo, pero lo recuerdo con cariño".

Según Sara Montero "en el caso de los amputados como es Sara, los entrenamientos son muy similares. Es una más dentro del grupo y es una fuente de inspiración. Solo hay que ver que cada vez hay más deportistas paralímpicos".

Moreno termina con una reflexión para animar a todos esos jóvenes deportistas que se ven reflejados en nuestras pregoneras: "Todo es posible si uno trabaja duro y cree en si mismo. Aunque las metas parezcan inalcanzables".

Lee la entrevista completa en www.enpapel.es



Hair



Color



Stetic



Skincare



Body

MAISON LAVANDA

HAIR & BEAUTY SPA

Peñuquería & Estética

Corte - peinado - coloración capilar - alisados - tratamientos faciales - tratamientos corporales - depilación con hilo- lifting y tinte de pestañas - laminado, diseño y tinte de cejas- especialistas en maderoterapia

¡VEN A CONOCERNOS
ESTAMOS EN AV. DE LOS REYES
CATÓLICOS 3, MAJADAHONDA!

CONTACTO

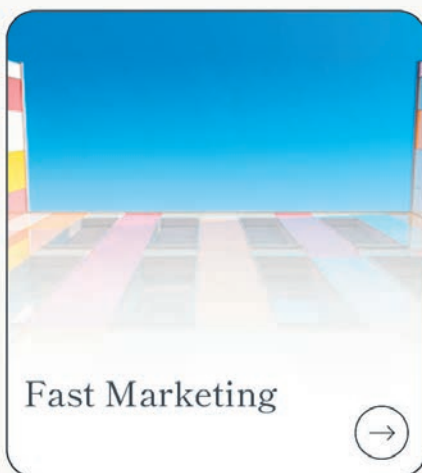
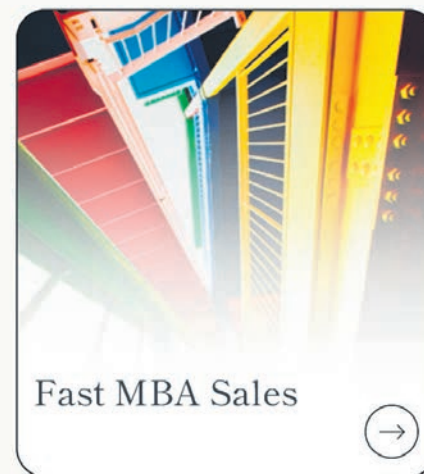
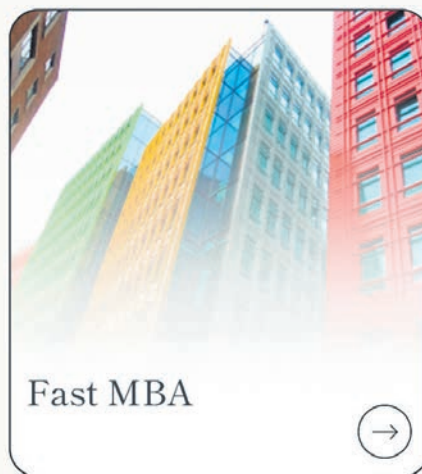
910699659
653230118
@maisonlavanda

¿Estás listo para liderar tu futuro empresarial?

Somos emprendedores.
Creemos en ti.
Crecemos contigo.



¡Infórmate!



**Instituto de
Emprendimiento
Avanzado**

📍 Calle Turia nº7, 28002, Madrid

☎ +34 911 610 209 / +34 660 829 313

🌐 www.ieavanzado.com

✉ info@ieavanzado.com